

Balade(s) insolite(s)

vitrail à motifs géométriques. Aussi cette demeure est-elle une parfaite illustration des styles Art déco et moderniste.

À l'intérieur, les férus d'architecture admireront les jolies ferronneries et l'exceptionnel parquet. Ils repéreront aussi quelques-uns des grands principes de Le Corbusier, comme les portes intérieures coulissantes et l'utilisation du béton armé pour agrandir les pièces et les fenêtres et obtenir un maximum de lumière. Mais, pour les amateurs de peinture et de sculpture, cette galerie qui s'étale sur 200 mètres carrés, au rez-de-chaussée de la villa, a d'autres charmes...

Beaucoup d'artistes y sont à découvrir comme le sculpteur Vincent Prieur et son drôle de « Petit Prince » fait de bois flotté et de lin, la peintre normande Nathalie Letulle et ses grandes toiles d'une énergie violente ou encore la peintre officielle de la Marine, Marie Détrée, et quelques-unes de ses gouaches...

Ouvert les jeudis, vendredis et samedis de 15 h à 19 h, le dimanche de 15 h à 18 h, 9, rue Jules-Ferry. 02.35.86.94.18.

La Galerie Ledrait

La petite galerie de Jean-Michel Ledrait vient de déménager dans l'ancienne boucherie du quai Henri-IV pour s'agrandir. Désormais, à la tête de 130 mètres carrés, ce peintre normand autodidacte réalise ainsi l'un de ses rêves les plus fous. Ici, les amateurs ont de quoi se régaler: entre de jeunes peintres comme Valérie Poli et des artistes cotés comme Guy Bénard, le choix est fort intéressant. Le prochain vernissage est prévu pour novembre et mettra en lumière la peintre Christiane Douheret, installée à Dieppe.

109, quai Henri-IV. 06.34.40.58.67.



Coups de cœur.
La ville se dévoile en quatre trajets thématiques. Suivez le guide.

PAR PASCAL MATEO ET VALÉRIE PEIFFER

Pour les amoureux des arts

Dieppe a attiré un grand nombre de peintres: Monet, Renoir, Degas, Gauguin, Pissarro... Delacroix, qui s'était installé à l'Hôtel de Londres, autrefois situé quai Henri-IV, a aussi loué une maison située 6, quai Duquesne. Aujourd'hui, de nombreux peintres ont planté leur chevet dans la cité et ses alentours.

Le château-musée

Ce lieu offre – entre autres – un aperçu de la peinture européenne du XVI^e au XX^e siècle. Au hasard de

ses pérégrinations dans cet édifice du XV^e siècle, le visiteur croisera des œuvres de Courbet, Pissarro, Boudin, Renoir, Dufy, Van Dongen... Mais aussi cette étonnante « Pêche au morse par des Groenlandais », peinte en 1841 par François-Auguste Biard. « *Le premier plan a tous les attributs du tableau scientifique, souligne Pierre Ickowicz, conservateur en chef du château-musée. Mais le second plan est un pur délire artistique: dans les glaces apparaissent notamment des têtes de lion et de dragon!* »

Rue de Chastes. 02.35.06.61.99.

La villa Perrotte

Bâti en 1928, cet hôtel particulier avant-gardiste s'est transformé en galerie d'art et centre culturel en décembre 2008. Dessinée par deux architectes, le Dieppois Georges Feray et le Parisien Louis Filliol, cette villa est constituée de carrés et de rectangles de différentes tailles et arbore sur sa façade un grand

Tumulte. « Pêche au morse par des Groenlandais », de François-Auguste Biard.

En vue. Le galeriste Jean-Michel Ledrait met à l'honneur des jeunes peintres et des artistes cotés.

